

# SCHARMIEN ZANDI

Schauspielerin, Sängerin, Musikerin

[www.scharmienzandi.com](http://www.scharmienzandi.com)

[scharmienart@gmail.com](mailto:scharmienart@gmail.com)

+43 680 330 1236



<b>Geboren</b>	27.06.1987 in Wien
<b>Nationalität</b>	Österreich,
<b>Größe</b>	160 cm   34/36
<b>Haare   Augen</b>	dunkelbraun   braun
<b>Sprache</b>	Deutsch (Muttersprache), Englisch (fließend), Spanisch (A1)
<b>Dialekt</b>	Kärntnerisch, Wienerisch
<b>Stimmlage</b>	Sopran
<b>Tanz</b>	zeitgenössischer Tanz, Flamenco, Modern
<b>Besondere Fähigkeiten</b>	Gesang, Klavier, Gitarre, Flöte, Synthesizer, Martial Art, Yoga, Snowboard, Skaten, B-Führerschein

## Ausbildung

### Schauspiel

2008-2012	Vienna Konservatorium   staatliches Diplom
2013	Camera Acting   Christin Amy Artner   Wien
2014	Flamenco   Bettina Castano   Sevilla
2017	Performance Kunst   Dong Qi   Peking

### Musik

1999-2003	Keyboard, Modern   Musikschule Villach
2004-2008	Klavier, Gesang, Gitarre   Ursulinen Gymnasium Klagenfurt
2009-2014	Vienna Konservatorium (IGP)   staatliches Diplom

# VITA

## SCHAUSPIEL

Titel | Produktion | Regie | Rolle (Haupt-, Neben-, Kleinrolle) | Ort

### THEATER

2019 Die Physikerinnen | Theater Delphin | Tobias Schilling | Spielraum, Dschungel | Wien  
2018 Headline | iAKW | S. Zandi | Dione (HR) | Kunsttankstelle | Wien  
2017 Beneath my tongue | 1. Linzert Theaterfestival | Frau (HR) | Moritz Kosa | Linz  
2017 Taikonaut Lilli | Planet 9 | Jochen Settli | Lilli (HR) | 798 Art Festival | Peking  
2017 Redline | iAKW | Raimund Rosarius | Dione (HR) | öst. Kulturforum | Peking  
2016 Massaker Liebe | Sexess | S. Zandi | Sascha M. (HR) | WUK | Wien  
2015 La Borrachita | Ana Drezga | La Borrachita (HR) | Muisches Zentrum | Wien  
2014 The Game we play | Das Spannwerk | Ana Drezga | Chor C (NR) | Hundsturm | Wien  
2014 Maria Tybee | iAKW | S. Zandi | Maria (HR) | mo.E | Wien  
2013 Die Festung | Special Symbiosis | Martin Mittersteiner | Mädchen (NR) | Österreich  
2012 Presswurst | Stefan Reiser | Blume (HR) | Mimamusch | Wien

### FILM

2018 Einmal für den großen Hunger | Xsellschaften | Patricia Aspalter | Mariam (HR)  
2016 Der goldene Schuss | Sarah Scherer | Waitress (KR)  
2014 Purgatory | Sara M. Olivka | Angry Girl (NR)

## MUSIK

Programm | Produktion | Position | Ort

### KONZERTE

2019 Steel Street | Cadû | Gesang | Tour in AT CH CZ DE IT CN  
2018 Le bleu azur | Paloma Negra | Gesang, Gitarre | Pfinxtn Festival | Heidenreichstein  
2017 Andrea Bocelli | Chor | Sopran | Tour AT  
2017 Amour Fou | Klavierperformance | Dusk Dawn Club | Peking  
2016 Klein | Stina Wirsén | Lesezeichen Festival | Villach  
2015 Wer hacklig is bleibt über | Misthaufen | Alf Krauliz | Radio Kulturhaus Ö1 | Wien  
2014 Wunderland | S. Zandi | Szene Bunte Wähne Festival | Horn  
2013 Rage-Cage | S.Zandi | Caffè Vivaldi | New York

### KOMPOSITION

2018 Amour Fou | Installation | S. Zandi | Red Gate Gallery | Peking  
2017 Bachmann goes China | Raimund Rosarius | Longfu Theater | Peking  
2016 Niemandland | Theater Delphin | Gabriele Weber | Theaterbrett | Wien  
2015 Otelo Rec. | Stadt Villach | S. Zandi | Kulturhofkeller | Villach